庫全書

子部

欽定四庫全書山堂肆考卷一百二

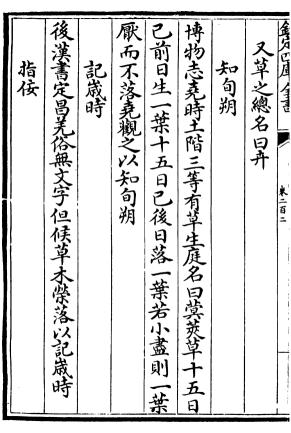
詳校官中書 臣関思殺

主事臣祁韻士覆勘

腾録監生那 鈴校對官中書 臣葉 蘭

總校官降調編修臣倉聖脈

13:2 /:LS 山堂肆考 知成之苦樂善惡可 病草先生病草謂父也 也歲欲苦苦草 水藻也歲欲是



草 國語周定王使單襄公聘於宋遂假道於陳以聘楚火 朝虹齊桓時山戎獻其種乃植之於庭以表伯者之瑞 博物志堯時有屈軼草伎人入朝則屈而指之名指佞 酉陽雜組山戎之此有紅草堃長一丈葉如車輪色如 邦道 表瑞

朝觑矣道弟不可行也單子歸告王曰陳後不有大咎

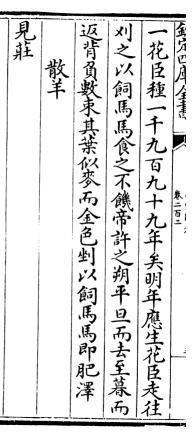
山堂印考

郵定匹庫全書 星也親見也草穢塞路為弗朝見謂夏正十月心星晨 郭宫室今陳國火朝親矣而道路若塞野場若棄澤不 雜担常山北有草名該門真諸門上夜有人過則叱之 陂障川無舟梁是廢先王之教也其能久乎注云火心 國必亡王曰何故對曰先王之教曰雨畢而除道水涸 見於辰也 而成梁草木解而備藏陨霜而冬裘具清風至而修城 護門

見隠士 使君疑是鄭康成 土人名作康成書帶草故東坡詩曰庭下已生書帶 洞冥記東方朔云臣有吉雲草種於九景山中二千 三齊 累記不其城東有鄭玄教授山之下生草如蘇 飼馬 鄭玄山 件蔚居

F(1)9.01 /.1.7

山堂肆考



生死者乎天姓日太陽之草名黃精餌之可以益壽太

博物志黄帝問天姥曰天地所生之草宣有食之令人

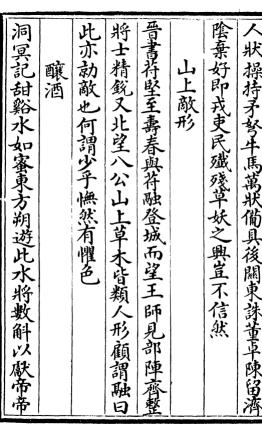
益壽

陰之草名鉤吻入口立死人 信鉤吻之殺人不信黃精 生瓊田中亦名養神学 以覆死人面遂活鬼谷先生曰此草是瀛洲不死草 /益毒不亦惑乎 養神 路邊人狀 廣記泰時大宛中多枉死者橫道有鳥如鳥街!

風俗通漢靈帝光和元年陳留濟陰諸郡路邊草

山堂肆考

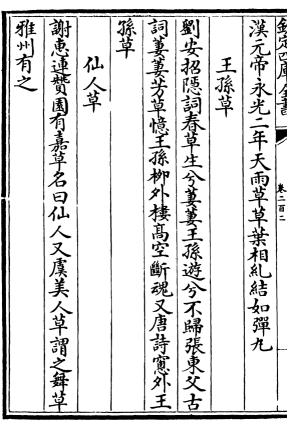
Carland Links



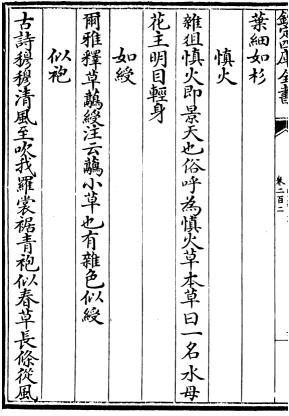
金分四月全世

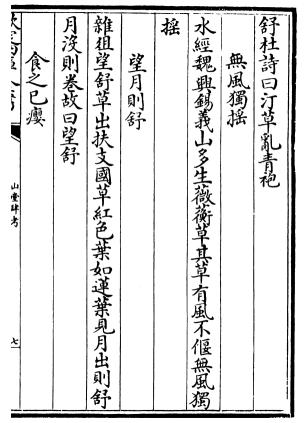
卷二百二

退 たこりらんかう 西京雜記樂遊苑中自生玫瑰樹樹下多首當一名懷 如麥剉以釀酒飲一合則三旬不醒飲甜谿水則醒也 以投除井井遂常甜而寒瑶琨去玉門九萬里有 風茂陵人謂為連枝草 耕録唐元和時館閣煎湯飲待學 煎湯 結禁 山堂畔考 £.



開元遺事與慶池南岸有草數叢葉細心勁有醉者過 雜组合數草狀如著株百並畫則衆係扶疎夜乃合為 かりか だれず 仁陽編李輔國家夏則設迎凉草其色類碧幹類苦竹 京旁嗅之立 醒謂之醒醉草 並謂之神草 迎凉 醒醉 合歡 山堂肆考



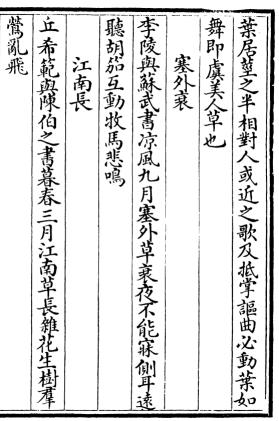


金分四年全書 短不可冒 孔六帖王戎徙安南都護浚濠塹又繞柵外植剌人甘 山海經浮山有草馬名曰薰草麻葉而方望赤花而黑 山海經天帝之山有草馬其狀如葵其臭如靡蕪名曰 杜蘅可以走馬食之已瘦 **好靡無佩之可以已腐** 王戎植栅 佩之已痛

火に引きたけ 廣記有園客者濟陰人當植五色香草積十年采其實 取以手掩烏目 雜題南方有地日草日中三足鳥欲下食此草義和之 土不朽為屑以塗壁故名之 杜陽編元載造芸暉閣芸暉草出于閩國香潔如玉入 蛾止 烏食 **兀載造閣** 山坐肆考

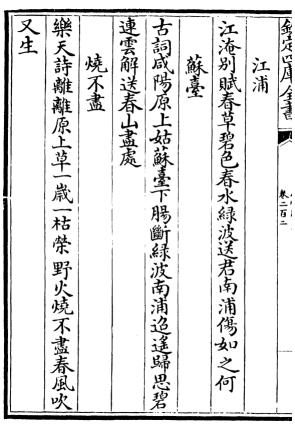
如雞 雜组三白草初生不白入夏葉端方白農人侯之時日 金以巴及人子里 至自稱客妻道蠶之狀客與俱蠶得一百二十頭繭皆 三葉白草畢秀矣其葉似著蘋 日有五色蛾止其旁客收而畜之至蠶時有女夜半 葉似薯預 卷二百二

雜組舞草出雅州獨蓝三葉葉如决明一葉在蓝端兩

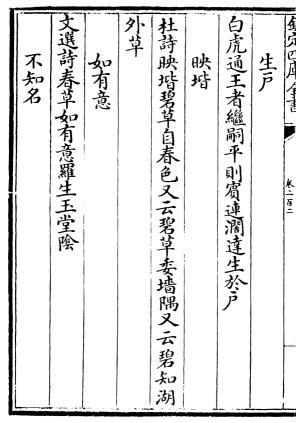


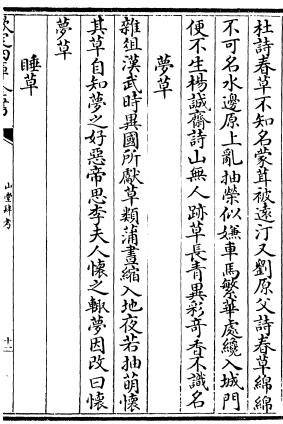
たこうら しょう

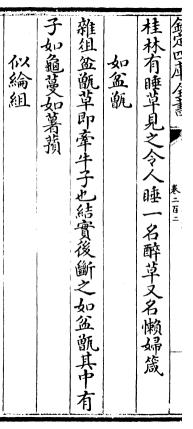
山堂即考



欠にりはいい 雜俎蜜草出北天竺國此草蔓生大葉秋冬不死因被 樹之類仏家用以合丹藥 劉禹錫詩館姓宫外姑蘇喜 口海經姑瑶之山帝女死馬化為瑶草按瑶草乃珊瑚 路遂成審如塞上達鹽 成蜜 撥不開 合丹 山坐肆考 - 撥不開 1







山有之注云綸今有秩嗇夫所带青絲綸組綬也海中

生彩理有象之者因以名云華山中草葉有象布

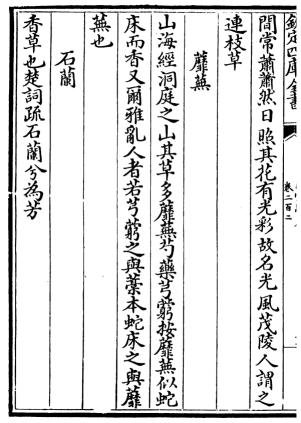
爾雅釋草綸似綸組似組東海有之帛似帛布似布華

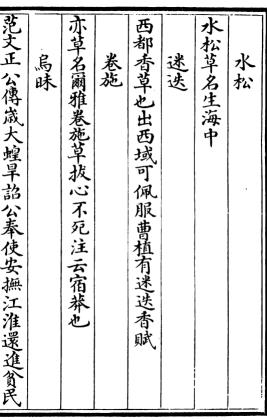
者因以名云 太極山有華芝草采而服之可以通萬里之語 日菜名又西京雜記首箱一名懷風一名光風風在 **劇窗國多首衛草宛馬所嗜也張審奉使西域採歸或** 石上草即菖蒲也古詩冀采石上草得以駐餘顏 首宿 通語 駐顔

大いりに これす

山堂肆考

<u>+</u>

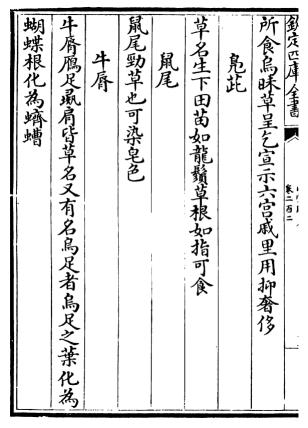


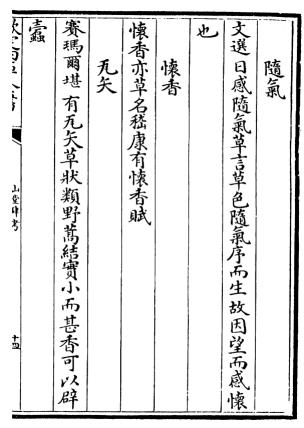


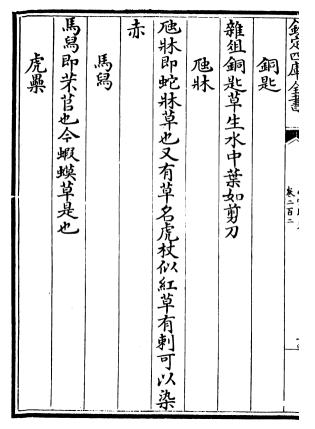
でくこうし ノニー

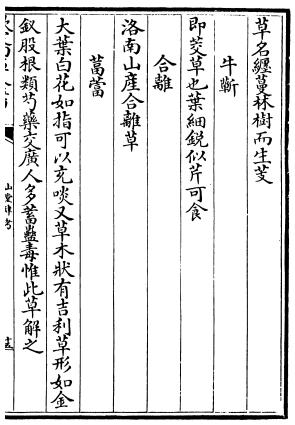
山堂神考

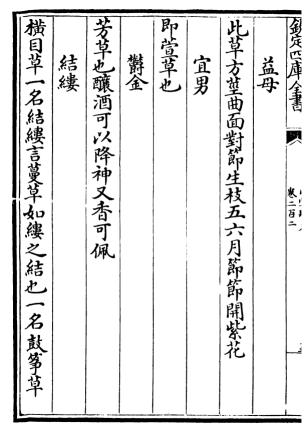
<u>+</u>

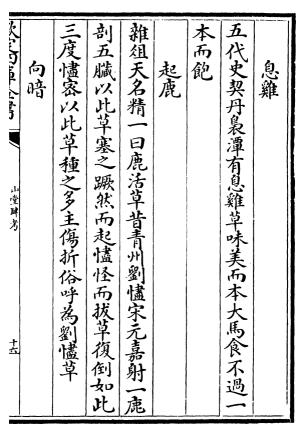


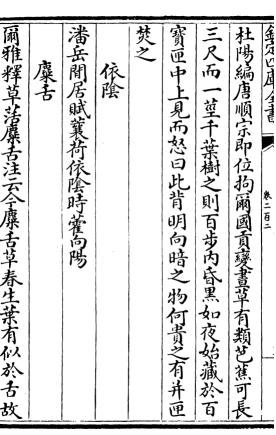


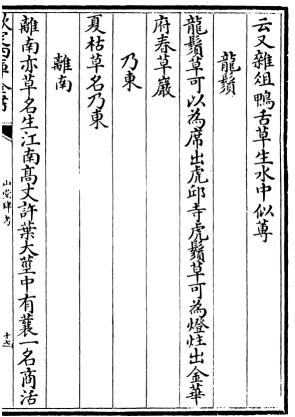




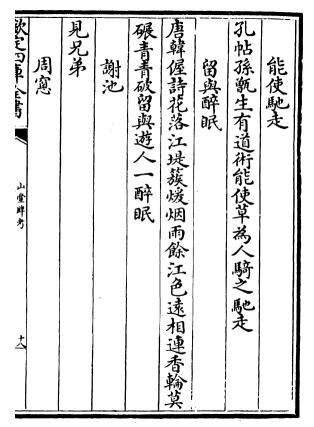


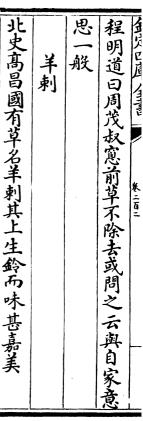






脱 金发四月全書 雜俎地錢草葉圓莖細蔓生溪澗邊一日積雪草亦曰 劉禹錫詩金谷園中見日遲銅駝陌上迎風草又古詩 連錢草 云亂生金谷誰為主又瓊州出知風草業生若藤薑 視其節以占一歲風候每一節則一風無節則無風 積雪 迎風 敖二百二





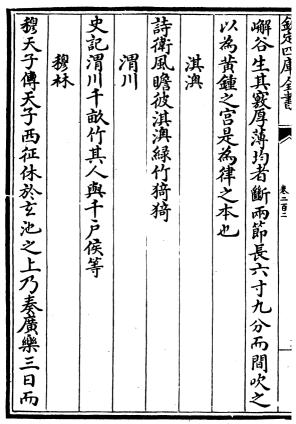
子養八駿於此島又草木狀鶴草出南海蔓生葉如柳

拾遺記束海島中有草名龍豹馬食之日行十里穆天

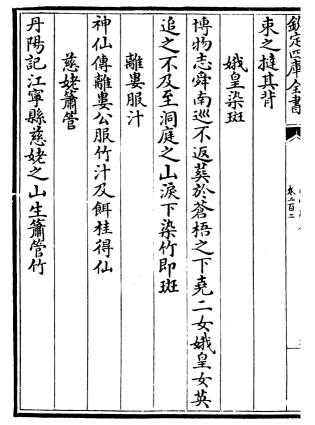
龍豹

而短當夏開花色淺紫形如飛鶴皆背翅尾皆具

欠こりをことう 呂氏春秋黄帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹於 夏書揚州厥貢養荡注云篠箭荡大竹又荆州厥貢惟 角簵梏注云笛藝竹名楷木名皆可以為夫也 死實落土復生六年 還成林 山海經竹六十年一易根易根必生花結實而枯 解谷生 楊州貢 山堂碑考



ランス・フェーン・トー 終是日樂池乃樹之竹是日竹林 唐書南詔治國無刑名桎梏之具凡有罪者以竹五本 爾雅東南之美有會稽之竹箭馬 山海經附禺之山舜竹林在馬大可為舟注云舜林中 節可為一舟 南詔竹刑 舜林 會格竹箭 山堂碑考 Ė



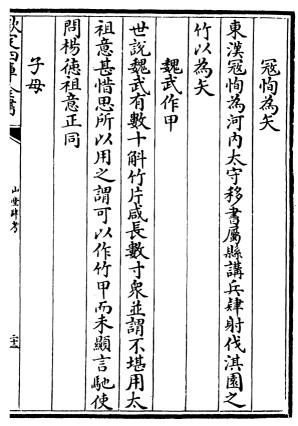
東防記以上去無城山十里拳嶺高峻秀出雲表故老 華陽國志有竹王者與於遯水先是有女子院於水濱 孝經河圖少室之山有大竹堪為釜甑 如人棉也 相傳云嶺上有員池池邊有竹大風至垂屈掃地潔淨 遯水成林 員池掃地 少室釜甑

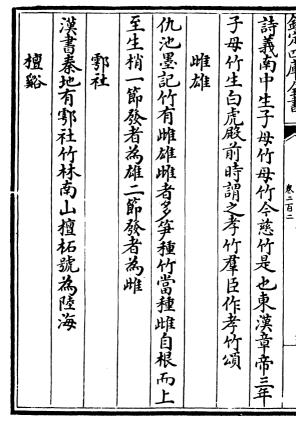
らこう! ここう

山堂肆考

Ė

到定四库全書 集其上風吹竹折聲如鐘磬之音 野遂成林今王祠竹林是也 有三大竹流入女足問推之不去聞竹中有兒聲持 破竹得男長有武才遂雄夷狄以竹為姓植所破竹於 拾遺記達山有浮筠之幹葉青莖紫子大如珠有青麼 公輸子削竹木以為鵲鵲成而飛三日不下自以為 成鵝





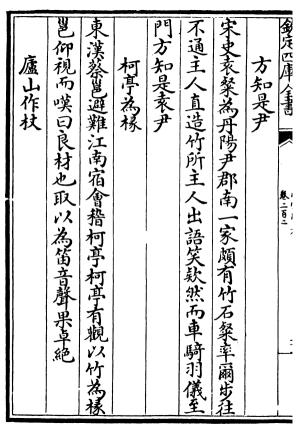
造竹下諷詠良久主人灑掃請坐癥之不顧而去當借 居空宅中便令裁竹或問之徽之但嘯咏指竹曰何可 晉史吳中一士夫家有好竹王嶽之欲觀之便出坐與 以茅立時取辦 阜然皆未之用及起兵悉取檀谿林竹裝為船艦茸 日無此君耶 可無此君

書武帝臨雍州多伐林竹流於檀谿積茅蓋之若

とこうし、ここ

山堂畔考

子二

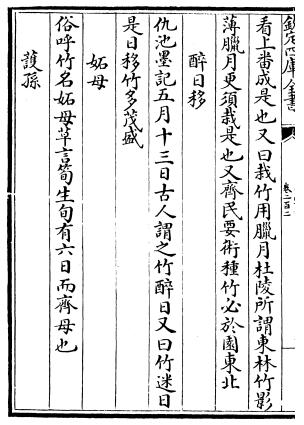


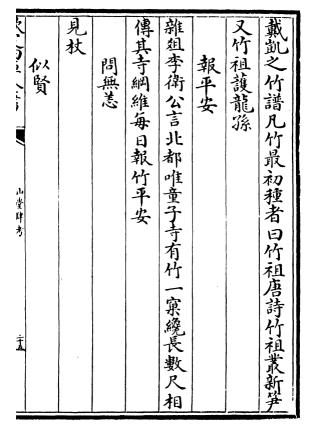
净可爱江州太守将奪取竹一夕自倒太守尋以罪去 斑衣自言捨身為菴中供養具俄寫外竹生一筍花 清異録比丘海光住廬山石虎菴夜夢人長清瘦而衣 其釋如夢者之衣及成竹萬六尺餘無節其色黃緑 目稱園通居士 九乃用為拄杖目曰直兄光後來都下因言夢中之人 辰日種 此黄種竹者多用辰日山谷所謂竹須辰日虧

してうこ こう 二

山堂肆考

Ė





劉嚴夫有植竹記劉寬夫有判竹記 應用虚受者竹節貞貞以立志君子見其節則思砥 則思中立不倚者竹心空空以體道君子見其心則思 白樂天養竹記竹似賢何哉竹本固固以樹徳君子見 其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性 衛此君軒賦客有問於清虚子曰古之知竹者 一致者夫如是故君子多樹之為庭實馬又

節凛然而孤也所謂直哉史魚邦有道如失者軟汝視 僕子在洪周有風動竹間簫瑟團樂之聲欣然忘味 則未也古之知竹者其惟吾夫子乎夫子適衛公孫青 月不內顧謂青曰人不內則審不竹則俗汝知之乎其 有若子猷之勤者歟清虚子曰子猷可謂愛竹矣知竹 >以清武公之所以威也蓋君子於竹比徳馬汝視其 曰瞻彼洪鴻緑竹如實言念君子溫其如玉乃知竹

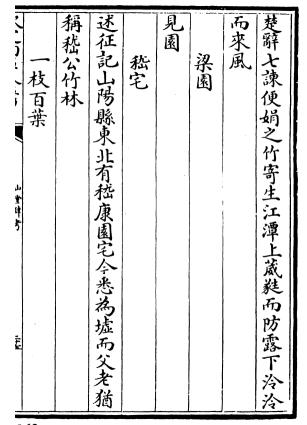
とこうし こう

其貌欣然而癯也所謂伯夷叔齊餓死於首陽之下

山堂律考

Ė

金克匹库全書 庶乎屢空有若無者歟故古之知竹者其惟夫子乎子 献蓋非知竹者也容曰甚哉清虚子之言似夫子也敢 到於今稱之者數沒視其中洞然而虚也所謂回也其 賀此君從陳蔡者皆不及門君何修何飾乃得與四子 而同席願堅晚節於歲寒以無忘夫子之德 江道竹賦含虚中以象道體圓質以儀天 來風防露

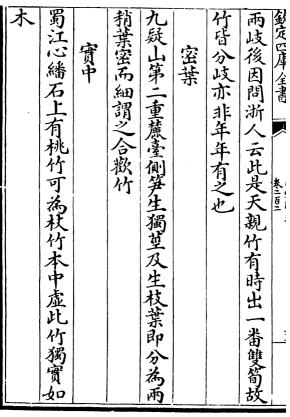


成都出對青竹每一枝一邊青一邊然二色相映可爱 堅叩其名曰謂之丁香竹非中國所產也又山海經墻 清異錄荆角判官劉彧棄官遊秦隴関粤篋中收大竹 塚之山囂水上多桃枝竹 語南垂界有百葉竹一枝百葉故名 餘額每有客至斫取少許煎飲其辛香如雞舌湯人 香如雞舌 枝二色

發定四庫全書 │

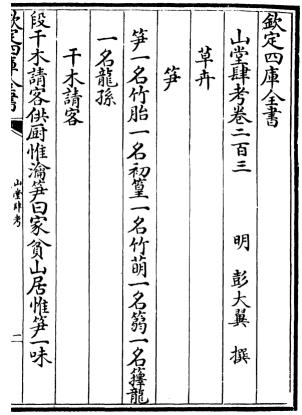
製二百:

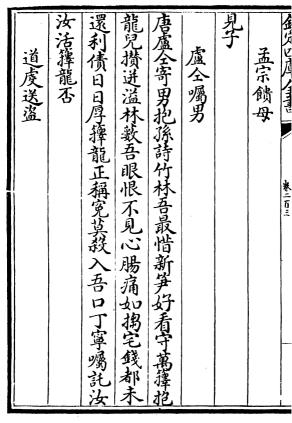
ランフィーニー 清異録泰維當言雙竹自是一種因出三柱杖視之皆 龍 此蚱蜢竹也 南越志羅浮山生竹大皆七八圍節長一二丈謂之鍾 **具録江湖間有** 笱出两歧 節長二丈 葉如蟲狀 種野竹其葉斜結如蟲狀山民曰 山堂肆考 Ė



えっ ラーニー 雲長 脱娟娟玉粉節新塗拂拂霜带雨小酣三日後出墙忽 一樽凉雨洗娟娟淨風吹細細香但令無剪伐會見 少陵詩綠竹半含釋新梢絕出墙色侵書帙晚陰過 `誠齊詩青士何年下大荒羽儀禁省立如墻錦鄉半 稍長今年秋潤防多暑剩借先生格外凉 娟娟玉 細細香 山堂牌考 É

多定四庫全書 ■ 有大風雨雷電 龍牙竹出水嘉大羅石其竹長四五尺稀節人取之必 嶺南形似鳳尾故以名竹 山堂肆考卷二百二 鳳尾 龍牙 巻二百二

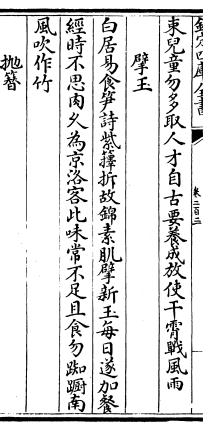




陸務觀苦笋詩恭藿 韓愈和侯協律詠笋詩成行齊婢僕環立比兒孫 盗者慙不取置其門内而去 惜此笋欲成林更有佳者相與乃令人買大笋送與 耿介種性别苦節乃與生俱生我見魏後殊媚姆 戦風雨 **此兒孫** 、性仁厚有盗屋後笋者令人止之 盤中忽眼明駢頭脱強白玉嬰

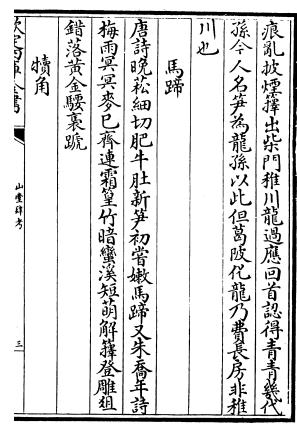
大いとりられる

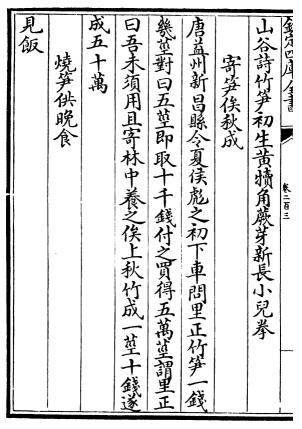
山堂肆考



宋王元之年詩數里春畦獨自尋进犀抽錦亂森森田

文死去賓朋散抛擲三千玳瑁簪又曰昨夜春雷迸

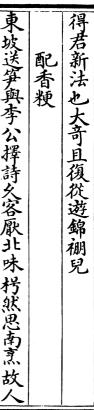




聞然玉版師欣然從之至廣景寺燒笋而食器之覺 勝問何名也東坡口名玉版也此老師善說法能令君 舍棕科乃從僕書生長有十 禪悦之味器之始悟其戲為之大笑 >湖謝爭脯方詩爭脯登吾盤可使食無肉鮭 腥避 錦棚兒 夜話東坡邀劉器之同泰玉版師器之每倦山行 寶董却笑虎頭骨相

0.2

山堂昨考



到定四库全書

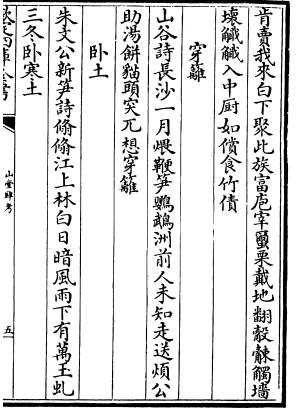
各燒煮配香粳 識旅人先眼明我家扯厨膳風肉笔無青送與江南

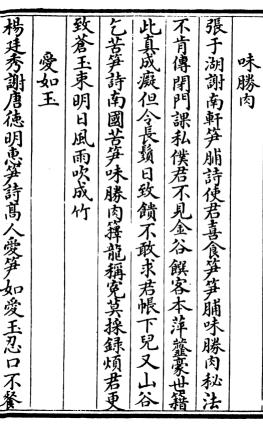
合詩洛下花竹笋花時壓鮭菜一束鷗千

壓鮭菜

知我意干里寄竹萌駢頭玉嬰兒

說錦棚庖人





金人でたる言

卷二百三

范元琰家有竹圃每見人盗笋苦於過溝乃伐樹名 要添竹云何又遣十輩来春花两眼為渠開販夫東 與盜者過盜感琰情息意不盗 兩皆竒猪肝累人真可惡以此累公真不惡 下陽國志何隨見人有盜其園笋者即挈發而歸恐盗 挈屐避盗 賣外强中乾美安在錦紋猶帶 落花泥不論燒 為橋過盜

ラーラー ニー

山鳖蜂考



为記張定曳麦笋經江 西貓笋未出尖雪中

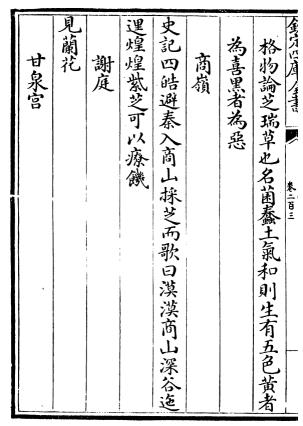
須旋汲熬出霜根生蜜汁寒牙嚼作氷片虧餘恐仍 月光吸松羔楮雞浪得名不如来参玉版僧醉裏何須

新甜先生别得煮黃法丁寧勿用醯與鹽岩下清

解酲比美 梳真然 醒大都煮菜皆如此淡處當知

具味先生比法未要傳為公作經藏名山

火ビラランニラー 学汁為英姑味全嘉美不然蒸最美或塘灰中煨後入 僧赞寧笋語麻油薑皆殺等毒者採年之法可避露日 煮宜久生必損人苦符最宜久甘笋出湯後去殼澄者 風吹旋堅以中悅拭其上又不宜見水含殼沸湯淪之 出後掘深土取之投密竹器中以油單覆之勿令見風 **赞寧為譜** 山堂肆考 Ł



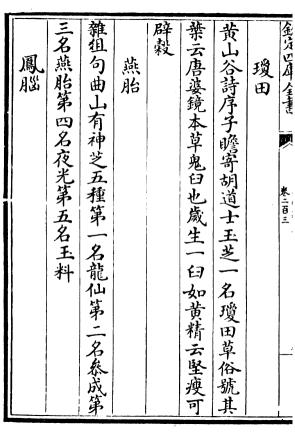
茅君種於句曲山 雜组夜光芝一 歌以薦郊廟 漢武帝元封二年甘泉宫産芝九堃連葉乃作芝房之 銅池 句曲山 一株九實實陸地如七寸鏡夜視如牛目

欠にのは ノ・ルリー

明帝永平十七年芝生殿前桓帝時芝生中黄藏府

山堂肆考

漢宣帝神爵元年金芝九並産函德殿銅池中色如金



唐玄宗天寶中有玉芝產於大同殿之柱礎一本兩蓝 合以土堅築之三年生苗如匏實如桃名鳳腦芝又有 雜组仙經言穿地六尺 以銀實一枚種之灌以黃水五 神光照於殿肅宗上元二年皇后奏含輝院生金芝 五德芝如車馬 三幹九枝 本两蓝

次にり事人

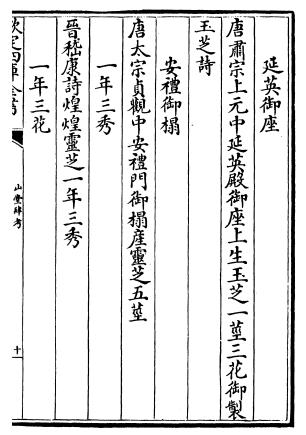
終襲神芝賛魏文帝青龍元年芝産於長平之習陽許

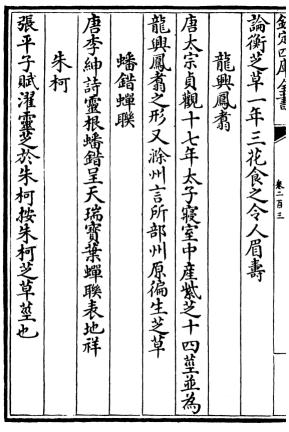
山堂肆考

唐張九龄以母喪解任居憂毀不勝哀有獻芝産於座 葉紫色 幹分為九枝散為三十六莖委綏連屬有似珊瑚之狀 目農家中郎将表以間其色丹紫其質光耀上別為三 侧白鳩白雀巢庭樹 論衡漢建初三年零陵縣女子博寧宅中生芝草五本 博寧宅中 九齡座側

金の日を全書

卷二百三





とこうらしにう 瑞應記食芝則延年不終與真人同 孫綽天台山賦五芝含氣而晨敷 山谷瑞芝亭記神農草木經所傳五芝曰赤者如珊瑚 白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黄者如紫金 翠羽 延年 含氣 山堂肆考

金分四月全書 芝也余率爾折食之衆皆為笑其味如難蘇而甘明日 開瓊户忽驚石上堆龍蛇玉並紫筍生無數雖然散 東坡詩序夜夢遊何人家開堂西門有小園古井井 亦非覺有人夜扣祈孔賓被衣相從到何許朱欄碧井 作詩曰空堂明月清且新幽人睡息来初匀了然非夢 有蒼石石上生然藤如龍蛇枝葉如赤箭主人言此石 珊瑚味如蜜鶇和難蘇按難蘇水蘇名也 雲母月精

精芝龍仙芝萬年芝金蘭芝 陰白石上有白雲覆之又有七明芝九光芝雲母芝月 青雲芝上有青蓋三重又有雲氣白雲芝生於名山之 告羊愔夢入洞府有一 重皮相聚葉如扇中心抽幹作花初生等如倒垂弘 格物總論芭蕉一名芭苴根出地面兩三並成 芭蕉 一物飛去神人曰此青雲芝也按

苔紅者如火炬謂之紅蕉白者如蠟色謂之水蕉閱

山堂陣考

ţ

母定四庫全書 白樂天詩蕉葉題詩詠蕉絲著服輕 皆散散如緣可紡績為締約交廣閩人俱能為之 **類牛乳者為牛乳蕉** 而銳有類羊角者名羊角蕉最甘美子如雞卯大有 如芙蓉甜美可蜜藏是為甘蕉又有子大如拇指長 .灰埋其皮令滑績以為布又 巻二百三 種大如親子長六七寸其並 種花如酒杯品

蘇賴濱詩芭蕉移種未多時濯濯芳並已數圍畢竟空 頭 霜脱敝衣堂上幽人觀號久逢人指示此身非 倒捕紫荷香繞身無數青羅扇風不來時也不凉 義山詩芭蕉開緑扇楊誠齊詩骨相玲瓏透八寫花 何所有歌傾大葉不勝肥蕭騷幕雨鳴山樂狼籍秋 緘書 開扇

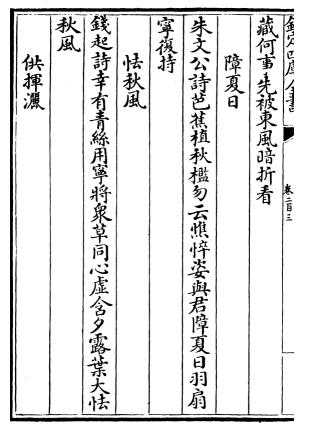
をとりらんはう

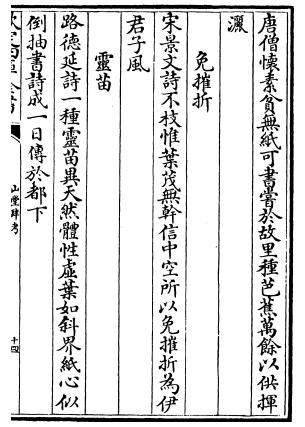
山堂肆考

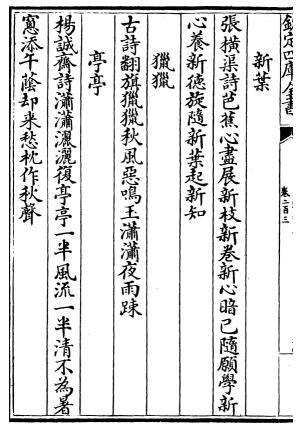
土

一緘書十

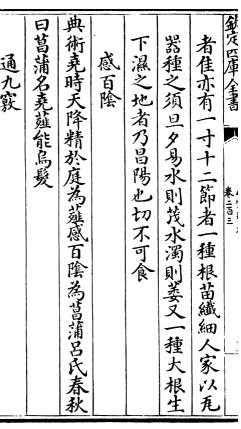
玥詩冷燭無烟緑蠟乾芳心猶捲怯春寒一



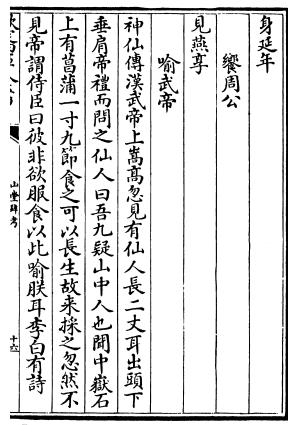


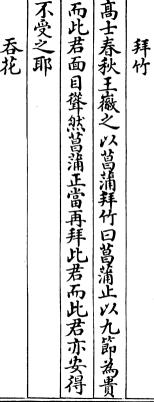


ノンフー しょう 窓凉意滿卧聽急雨到芭蕉 張橫非詩世情易變如雲葉官事無窮類海潮退食北 古詩戰雨驚春夢披風動晚秋 狀如馬鞭一根旁引三四根其節尤客一寸而九節 格物總論菖蒲一名昌歌種池沼間其根盤屈有節 聽雨 披風 当浦 山堂肆考 <u>ተ</u>



本草菖蒲味辛溫無毒開心補五臟通九竅明耳目輕





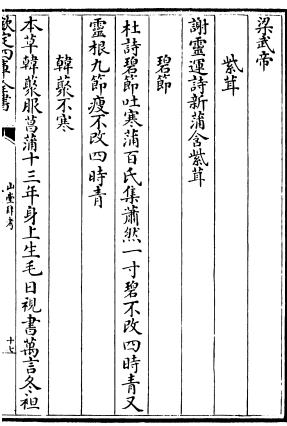
金公四年全書

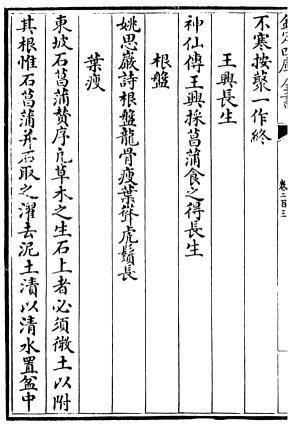
卷二百三

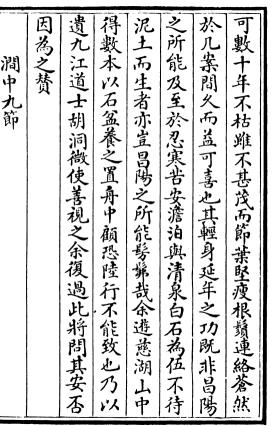
梁大祖后張氏當於室內忽見庭前菖蒲花光彩照灼

管間几見為消花者當富貴因取吞之是月產子是為

非世間所有后驚視謂侍者曰汝見否對曰不見后曰

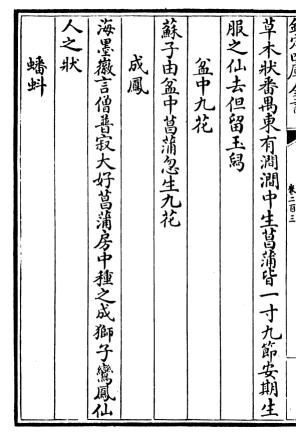






政2回車全書 I

山堂肆考



東坡詩山中亦何有草木媚深幽菖蒲人不識生比亂 石溝山髙霜雪岩黄葉不得抽下有千歲根蹙縮如蟠 蚪長有鬼神守德簿安敢偷 格物總論萍浮草也一名栄萊一名水簾有二種 , 附 裆

Chair Torot Vision

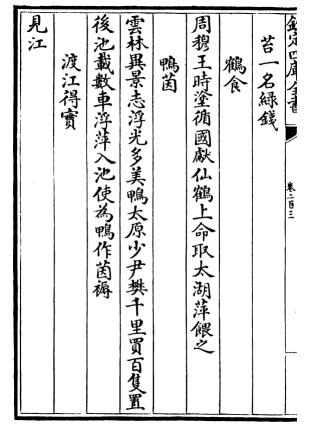
所生也空室無人行則生或紫或青或圓又解名綠

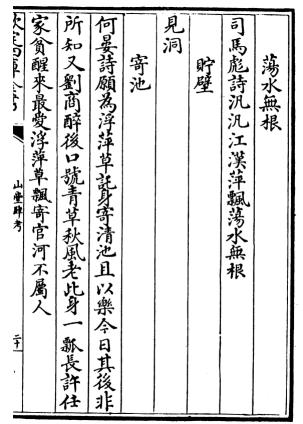
山堂肆考

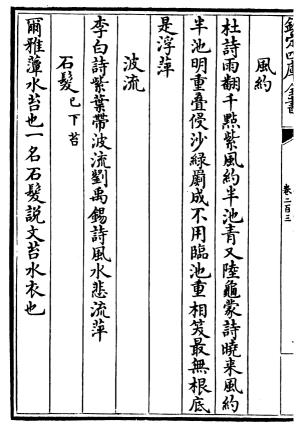
え

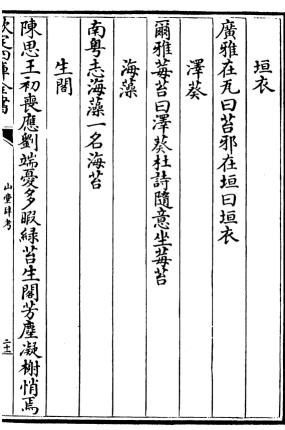
青色一紫色葉細對生梗長二寸許浮於水上爾雅

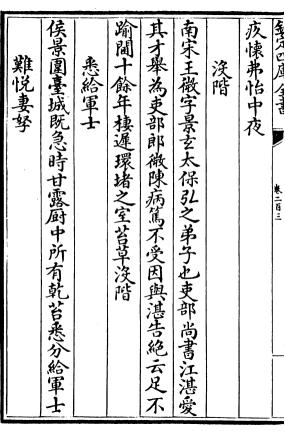
大者曰蘋江東人謂之藻又與白蘋不同苔陰濕氣

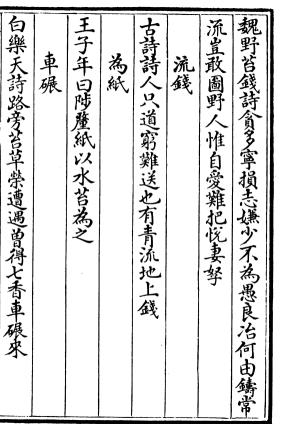








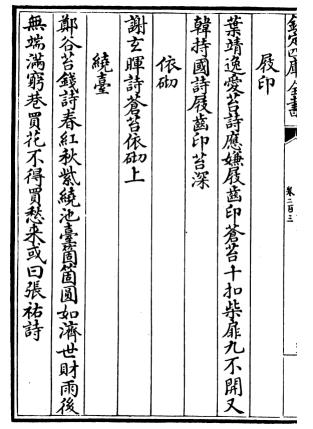


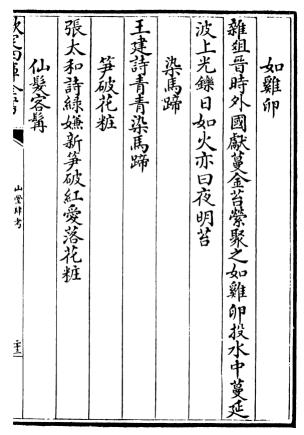


大きりにた

山堂肆考

主





梅聖俞詩鏡鏡水仙髮茸茸蛟客髯 草藤也其子黑色一名象豆三年方熟其殼貯藥不 子黑置酒中二三十年不腐敗榼藤依樹蔓生如通 经表樹即死且有惡汁能令樹速朽也 壤又解諸藥毒異物志鍾藤軟弱須緣樹作根藤既 格物總論藤有大小數種皆依附大木蟠曲而上草 不狀然縣細葉長望如竹根極堅實重重有皮花白 滕

金号四屋 金

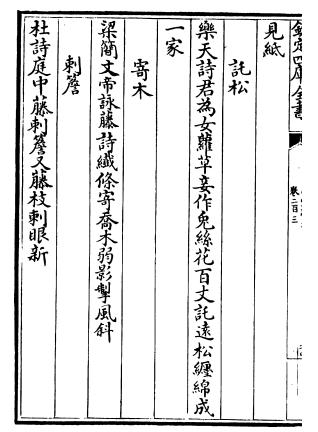
卷二百三

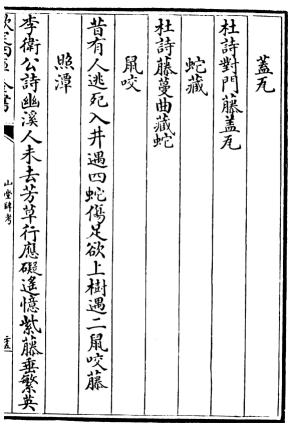
肯誅又如妖婦人綢繆蟲其夫毫未不早辨滋蔓宜難 縛成枯株柔蔓不自勝嫋娲掛空虚豈知纒本身干夫 **圖願以縣為戒銘之於坐隅** 白居易詠縣詩縣花紫紫耳縣葉青扶蘇誰謂好顏色 力不如先柔後為害有似諛佞徒附著君權勢君迷不 而為害有餘下如蛇盤屈上岩繩紫紆可憐中間木束

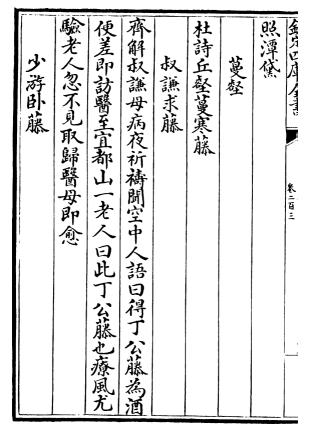
人にりる ハルー

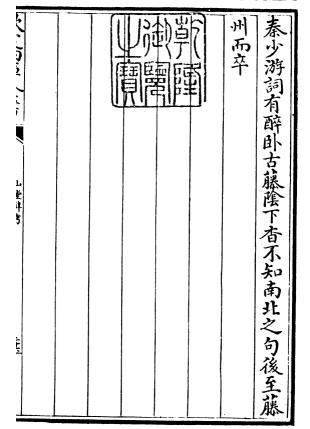
山堂即考

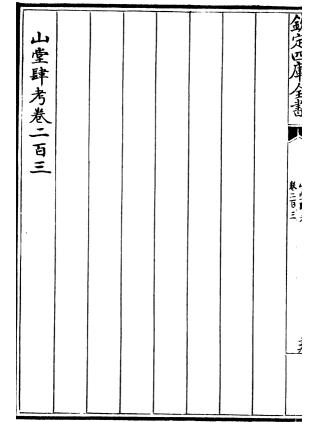
F











飲定四庫全書 子部

詳校官中書 臣問思教

主事臣祁韻士覆勘

校對官中書臣業 蘭 腾録監生 臣任街萱

總校官降調編修臣倉聖脈

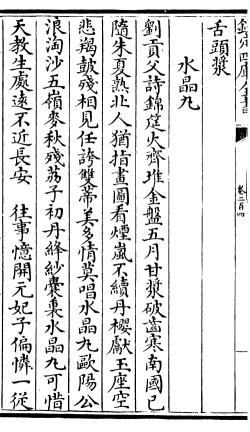
一百匹 山堂津牙 名比目樹如荔枝 最是麝香或遇之 **母浆解之南人多** 彭大盟

到灾匹库全書 他以之情方物始通中國東京交趾七郡貢生荔枝 龍眼即熟故號曰荔枝奴又名繡水團川彈子 置五里一块畫夜奔騰有毒蟲猛獸之害臨武兵 **誤譜荔枝惟闢粤南粤巴蜀有之漢初南粤王尉** 漢記單于來朝賜橙橘龍眼荔枝 單于受賜 尉佗通貢 **穗至有五六十颗如葡萄然荔枝已過** 长二百四

歲飛馳以進七日七夜至京人馬多斃於路百姓苦之 蜀志唐天寶中取浩州荔枝自子午谷路進入 白樂天詩星級連心采珠排耀眼房與支掌中颗甘 唐書楊妃生於蜀性好荔枝南海荔枝勝於蜀者故母 唇羌上書言狀始詔大官省之 燕支颗 涪州取進 南海飛馳

REDIS ASS

山堂科秀

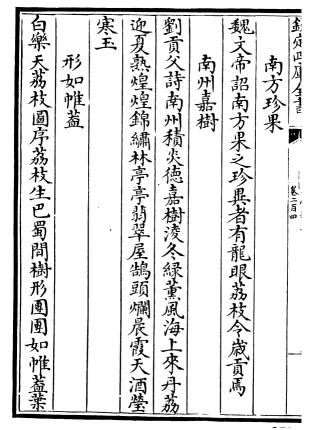


馬嵬關只有紅塵無驛使滿眼聽山

張九齡賊雖觀上國之光而被侧生之訴杜子美詩 生野岸及江浦不熱丹官滿玉壺雲壑布衣船背死勞 左思三都賦叩竹縁嶺困桂臨崖旁挺龍目側生荔枝 令之廣南州郡與襲梓之間所出大率早熟肌肉薄而 人害馬翠眉須林壑布衣指唐羌也 甘酸具精好者僅止東閩之下等 早熟 侧生

大いうらんごう

山堂陣考



寄朝士 酪若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四 察君謨荔枝譜閩中惟四都有之福州最多與化軍最 日外色香味盡去矣杜陽編樂天在忠州為荔枝圖 性畏高寒

如冬青華如橋春榮實如丹夏熟柔如葡萄核如机

如紅網膜如紫綃私肉潔白如冰雪浆液甘酸如醴

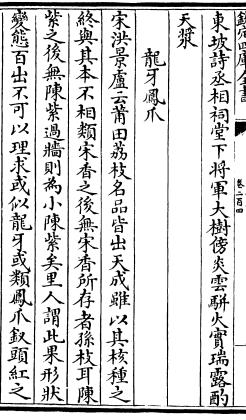
大見りにより

為奇特泉漳時亦有名夫以一木之實生於海濱島險

山堂縣考

金河四周全書 之遠而能名徹上京外被夷狄重於當世是亦有足貴 叙州府土人善為荔枝煎可以致遠黃山谷詩王公權 者其為果品卓然第一然性畏高寒不堪移植而又道 里遠絕不得班於盧福江橙之右少發光彩此所以為 顆輕紅肌酸酪葡萄未足數堆盤馬乳不同時誰能同 家荔枝緑廖致平家緑荔枝武順一杯重碧色扶剥千 之嘆惜而不可不述也 人為煎

とこりうとはあり 此絕勝味惟有老杜東樓詩 沮知惡層崖之險戲彼前志之或妄何側生之見疵 明皇命方士以樂傳荔枝根得核小宫人呼為丁香子 如蓋之張如惟之垂靈根所盤不高不卑陋下澤之 紫文紺理 之齡荔枝賦紫文紺理黛紫網枝翁茸霮野環合梦 火實天浆 方士傅樂 山堂縣考 Д



智緑珠子之旁級是 宣人力 所能 加哉

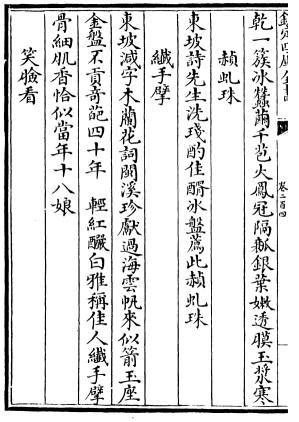
成團亦蚌遺珠顆紅犀露角端夾能消內熱潤可濯 水品九色映離為火甘殊木作酸枝繁恐相染樹重欲 乳争名固不量直待當時妃子笑聽山千古事凄凉 下丹青千品色釵頭風露一枝香雞冠借喻何輕許馬 水陶弼詩五月南遊渴於逢荔子丹殼匀仙鶴頂肉露 沖荔子詩炎蒸千杖夢滄浪落落星艺善作當 冰盤繭

雞冠馬乳

大戶口戶上

山堂肆号

大



見元宵 次定り自己的 植上 真妃笑臉頻看 古滿庭芳詞年年輸帝里歡呼內監稱點金盤況曾得 輔黃圖漢武帝破南越得龍眼荔枝菖蒲各百餘本 一林苑中因起扶荔宫 流膏乳 撒長春殿 植上林苑已下龍眼 山堂肆考 ¥

香割蜜牌知韻勝價輕魚目為生多左思賦詠名初 宋劉子暈龍眼詩幽林傍挺緑婆娑啄咂雖微奈美何 蘇東坡廣州龍眼詩龍眼與荔枝異出同父祖端如 與橘未易相可否異故西海濱琪樹羅玄圃纍纍似桃 玉局偷揚論豈頗地極海南秋更暑登盤猶足洗沈疴 一流膏乳坐疑星殞空又恐珠還浦 梅子 割蜜牌 柑

金少四人

火を引起という 商書若作和美爾惟鹽梅 名重葉梅一種一帯雙實名獨養梅 格物總論梅子有數種大者如小兒拳小者如彈 以造煎最耐久蔵惟消梅可青噉也 子者名狗蠅梅其味甘酸嗽多能使人齒弱人多用 宰相和羹 種員小鬆脆多液無滓者名消梅一 、君燕食 山堂肆考 一種結實多雙 種蠟梅亦結

延三 禮記內則牛脩應脯田承脯 梅杏楂梨薑桂注云自牛脩至此三十 軒雞兔皆有芼爵蝎蜩范芝 則膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼焰用葱 ,性用毅和用醢獸用梅注云毅業 加庶羞也 獸 /栖蔆惧豪栗榛柿瓜桃李 不更也獸 麋鹿田豕 一物皆人 、君煎 庸旨

金が口匠ノココ

卷二百四

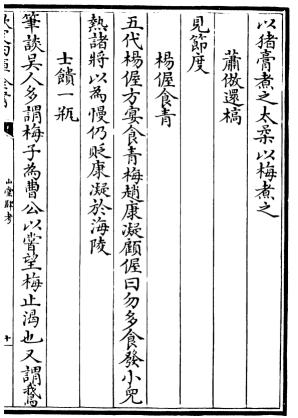
非病 神異經北方荒外有石湖方千里中有横公魚夜化為 **詩疏義梅杏類也煮乾為蘇置羹虀中可含以香口** (刺之不入煮之不死以烏梅二十七煮之即熟可)]說魏武帝行失道三軍皆渴而無水帝令曰前有梅 含以香口 望以止渴 熟魚

次定四車全書

山堂牌考

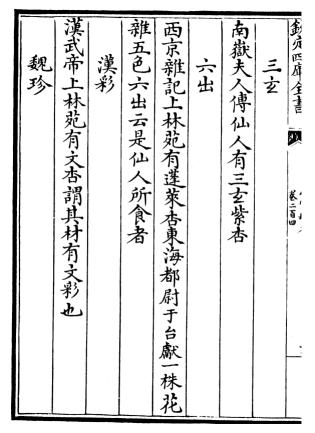
審中有鼠屎侍中請付獄推問亮曰此易知再令破鼠 所為乃首服 屎屎裹燥亮大笑曰久在蜜中中當濕今中燥必黃門 吴志孫亮出西苑食生梅使黃門就中蔵吏取審漬梅 林饒子甘酸可以解渴士卒聞之皆口中出水 綺里煮金 孫亮渍蜜

抱朴子曰綺里丹法用鉛百斤煮以雄黄皆成金太剛

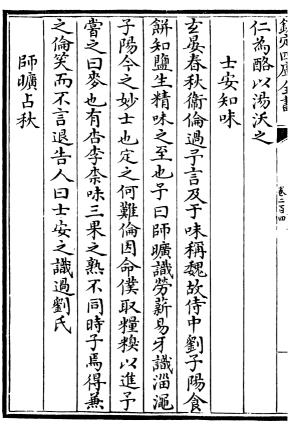


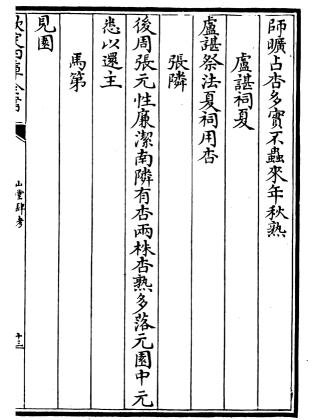
金元四库全書 語林兒至能啖梅人嘗致一斛奩至能食之須臾而盡 書云醋浸曹公一瓶湯燥右軍兩隻 為右軍以嘗寫經族鶩也有士人遗醋梅與好鶩者作 子曰五沃之土其木冝杏 核與肉自相離其仁可入藥典術杏者歲星之精管 格物總論告葉似梅差大而微紅香於梅而酸不及 杏子 一斛 卷二百四

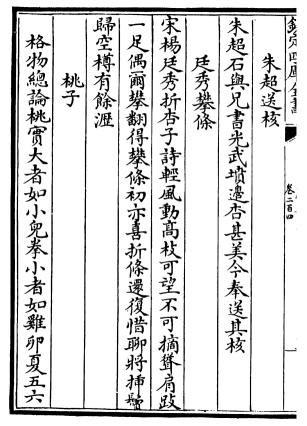
欠じりえいこう 見仙 莊子曰孔子遊緇惟之林休坐乎杏壇之上 地志范蠡宅在湖中有梅杏大如孝 述異記賴鄉老子祠前有縹杏 老子祠 范蠡宅 孔子壇 山堂神考



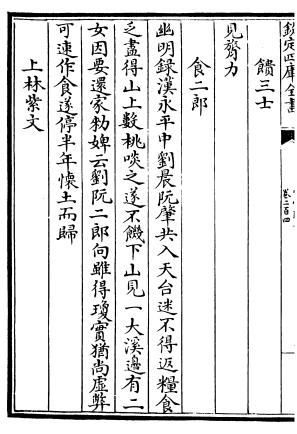
たこのはない 洛陽官殿簿含章殿前杏四株 食有杏酪麥粥即其類也玉燭寶典今寒食人家研杏 天成時記孫楚祭介子推云錫一盤 醴酪二孟今寒 孫楚為酪 簿顯陽殿前杏六株 顯陽六株 含章四株 引 論魏郡有好杏地產不為無珍 山堂肆考 +







- C. 7 . 7 . d. 7 . d. 7 泰而後食桃公曰以泰雪桃爾對曰黍五穀之長桃六 果之下君子不以貴雪賤 家語孔子侍坐於魯東公東公賜之桃與黍孔子先飯 樞王衡星之精散為桃 典術桃者五木之精其精生鬼門能制百鬼春秋運斗 月方熟味甘香不酸溢亦果中之珍也 六果之下 五木之精 山堂即考 +0



桃紫文桃 とこりき こう 徹得霜乃熟亦出崑崙山又曰王母桃 拾遗記漢明帝世有獻巨核桃者霜下結花隆暑方熟 洛陽伽藍記景陽山百果園有仙人桃其色赤表裏照 西京雜記上林有秦桃樱桃網核桃綺葉桃霜桃金城 植於霜林 植於霜林 景陽赤色 山堂牌号

1

|銀好四母全書 仙傳張陵沛人也弟子趙升就陵受學陵已七次試 生於雲臺 卷二百四

樹旁生石壁下臨不測去三四大有大桃實陵謂諸弟

日得此桃者當告以要道弟子皆流汗無敢視者

之其第七武者陵與諸弟子登雲臺山絕岩上有

獨

以滿懷而石壁峭峻不能得還乃擲百枚與陵陵分桃

曰神人所護何險之有乃從上自鄉正投桃樹上

取

諸弟子餘二枚陵自食一留

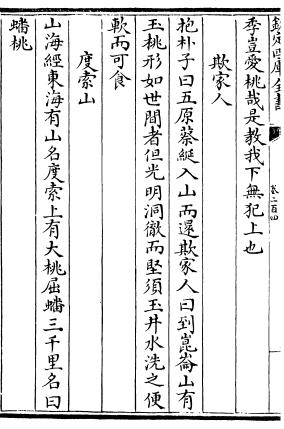
以待升陵乃伸手

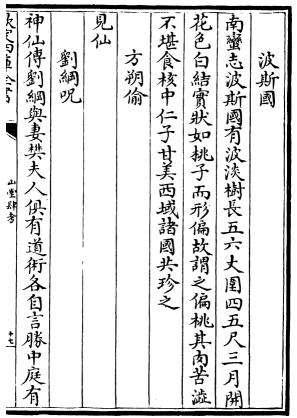
見仙 君曰爱我哉忘其口而啖寡人 韓子曰音彌子瑕有寵於衛君食桃而甘以其半啖君 升升忽己還乃以向 序魏文侯見箕季從者食其桃箕季禁之文侯曰箕 禁從者 以半啖君 以五獻帝 一挑與升

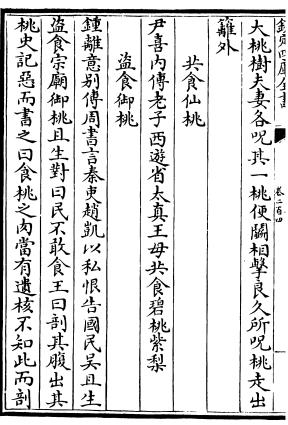
TOPE ART

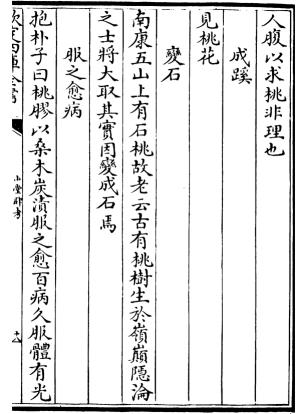
山堂雕孝

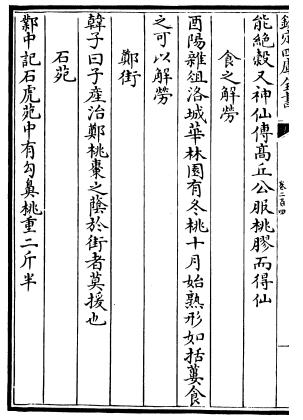
六六











たいう巨にこり 徳之休明則肅慎貢其档矢如其不兩雜路間物亦不 香異常訪其僧僧不及隱言近有人施二桃從經案下 孔六帖史論在齊州時出獵至一 可得也 世說桓崖在京下有好桃桓玄就求種不得佳者玄曰 出献論大如飯碗論時正機盡食之核大如雞卵 史論覺香 桓玄求種 山堂牌考 縣界想顧若中覺挑 論

山堂肆者卷二百四 山堂肆者卷二百四 山堂肆者卷二百四			
	也有挑數百株幹掃地其香破臭論與僧各食一些	到告上,介目曾命上上城道三一起市民全口上	